

La Grande Lessive® à Athènes en Grèce en octobre 2014

La Grande Lessive®

installation artistique éphémère,
biannuelle, intergénérationnelle et internationale
créée par la plasticienne Joëlle Gonthier

se déploiera le 26 mars 2015 dans plusieurs milliers de lieux

CONTACT



La Grande Lessive® à l'École de Mé au Burkina Faso en mars 2014

Action intergénérationnelle et internationale pour développer la pratique artistique et le lien social

La Grande Lessive® est une installation artistique éphémère biannuelle faite par tous. Créée en 2006 afin de promouvoir la pratique artistique et développer le lien social par la plasticienne Joëlle Gonthier, cette action rassemble désormais **plus de 500 000 personnes à chaque édition, dans des lieux situés dans 85 pays sur 5 continents.**

Pays concernés par cette action : France métropolitaine (lieu de sa création), la Nouvelle-Calédonie, la Polynésie française, la Guyane française, la Martinique, la Guadeloupe, la Réunion, Mayotte, Saint-Pierre et Miquelon, la Principauté d'Andorre, la Principauté de Monaco… et par bien d'autres lieux en Afrique du Sud, Algérie, Allemagne, Angola, Arabie Saoudite, Argentine, Australie, Autriche, Bangladesh, Belgique, Bénin, Bosnie-Herzégovine, Burkina Faso, Burundi, Cambodge, Cameroun, Canada, Canaries, Chine, Chypre, Colombie, Corée du Sud, Djibouti, Dubaï, Égypte, Émirats Arabes Unis, Équateur, Espagne, États-Unis d'Amérique, Finlande, Gabon, Géorgie, Grande-Bretagne, Grèce et Crète, Guatemala, Guinée équatoriale, Guyana, Haïti, Honduras, Hongrie, Inde, Indonésie (Bornéo), Irak, Iran, Irlande, Israël, Italie, Japon, Jordanie, Liban, Libye, Madagascar, Malaisie, Maroc, Mexique, Myanmar, Niger, Nouvelle-Zélande, Panama, Pays-Bas, Paraguay, Pologne, Qatar, Ouzbékistan, Portugal, République Démocratique du Congo, Russie, Salvador, Sénégal, Slovénie, Suède, Suisse, Sultanat d'Oman, Swaziland, Thaïlande, Togo,Tunisie, Turkménistan, Turquie, Ukraine, Uruguay, Viet-Nam.
Lien vers cartes sur le site

Un dispositif simple et fédérateur, fait de fils et des pinces à linge, et de réalisations plastiques de format A4 − le plus universel – **autorise toute personne qui le désire à prendre une part active à cette action qui se déroule durant une journée.** Dessins, peintures, photographies, photomontages, collages, créations numériques… imaginées par des **personnes de tous âges et de toutes conditions,** créent l'événement dans les rues, sur les places et en tout lieu ouvert ou fermé, où quelqu'un décide d'organiser un étendage. Il n'y a ni vente ni remise de prix. **C'est l'ensemble des réalisations qui compose une œuvre.**



La Grande Lessive® à Fondamente (12) en France en octobre 2014

Qu’est-ce que *La Grande Lessive*® ?

La Grande Lessive® est une marque déposée afin de protéger l’éthique d’une action ayant pour objectifs la promotion de la pratique artistique et le développement du lien social.

Créée fin 2006 par la plasticienne Joëlle Gonthier, *La Grande Lessive*® correspond ainsi à une installation artistique éphémère, faite par tous qui reprend le principe des Grandes Lessives d’autrefois afin de réunir aujourd’hui les personnes vivant, étudiant ou travaillant dans un même lieu.

La Grande Lessive® est devenue un événement intergénérationnel, biannuel et international, sans équivalent qui questionne l’art, l’enseignement artistique et leur place dans la vie de chacun et dans la société.

Des fils et des pinces à linge, ainsi que des réalisations de format A4 (format le plus universel) composent un dispositif commun aux participants − de tous âges et de toutes conditions − qui font exister cette action dans **plusieurs milliers de lieux implantés, dans 85 pays sur cinq continents.**

Une invitation commune convie chaque participant, à travers le monde, à réfléchir à une même question et à y répondre, à sa manière, grâce aux arts plastiques. Pour l’édition du 26 mars 2015, ce sera : **« De jour comme de nuit, réfléchir la lumière ».**

Chacun est invité à concevoir un dessin, une peinture, une photographie, un collage, un photomontage, une réalisation numérique… à partir des réflexions éveillées par cette proposition commune.

Nul n’est besoin d’être artiste. Ce qui est fait œuvre est la performance d’agir ensemble, ainsi que l’intégralité des réalisations et le déploiement éphémère de l’installation autour de la Terre, durant une même journée. Il n’y a ni vente ni remise de prix, et chaque réalisation est signée par son auteur.

Ainsi un projet collectif, simple et fédérateur, offre l’occasion de solliciter de multiples compétences, d’instaurer des relations inédites, et peut-être de changer de regard sur soi-même et sur les autres.

Chaque lieu dont l’inventaire souligne l’ampleur et la résonnance multiple de *La Grande Lessive*® (quartier, école, cité, hôpital, crèche, médiathèque, maison d’arrêt, musée, etc.), donne l’occasion de découvrir et d’échanger. *La Grande Lessive*® permet de vivre une part de la démarche artistique : de la création à sa réception, et aux questions posées par la conservation ou non des réalisations. En métamorphosant l’espace et le temps grâce à des réalisations faites par tous, il est ainsi envisageable d’exposer, dès le plus jeune âge ou plus tard, quand bien même ce ne serait pas son « métier », et de questionner ce qu’est l’art et qu’est un artiste. L’utilité de l’éducation et de l’enseignement artistiques est soulignée, mais aussi le droit de tous à accéder à une pratique non verbale et plastique qui permet de s’exprimer. Cette action renforce également la cohésion sociale : elle se fait dans la rue, sur les places ou en tous lieux choisis par un collectif, et rassemble toutes les générations.

Plus de 6 millions de personnes, et 500 000 personnes à chaque édition, ont relevé ce défi qui donne une autre dimension au quotidien. Lancée sans aucun moyen matériel, *La Grande Lessive*® repose sur le désir de chacun, et bénéficie du bouche à oreille, des réseaux sociaux, de nombreuses structures associatives et municipalités, ainsi que du soutien de l’ACSÉ (Agence nationale pour la cohésion sociale et l’égalité des chances).



La Grande Lessive® dans une école de Pau en octobre 2014

Ce qu'en disent les médias ?

• Sur le site de l'action, à la rubrique, Qui parle de *La Grande Lessive*® ?,
vous découvrirez, entre autres, les émissions dédiées à cette action par des médias nationaux, régionaux et internationaux :

France Inter, Un temps de Pauchon (en bas de page)

France Info, Emmanuel Davidenkoff (en bas de page)

France 3 Marseille à la cité Clovis-Hugues

• À la rubrique, *La Grande Lessive*® : rêve des communautés éducatives ?

Des entretiens avec François Jarraud, rédacteur en chef du Café pédagogique, une agent de service, un chef d'établissement, une enseignante d'arts plastiques, et des élèves durant une *Grande Lessive*® apportent des éléments d'analyse sur l'incidence de cette action qui promeut la pratique artistique et développe le lien social.

• À la rubrique, développer le lien social ?

Partie de l'école, cette action se déploie désormais dans la cité. Éric Sinatora, très actif dans la mise en place de *La Grande Lessive*® à Carcassonne, parle du lien social développé grâce à celle-ci. Des témoignages recueillis à Amiens, dans le cadre d'un projet documentaire réalisé avec le soutien de l'Acsé, compètent cette approche.

Plus d'infos : www.lagrandelessive.net

Le principe

Le mode d'emploi

Dates et lieux

Que faire ensemble le 26 mars 2015 ?

Qui fera La Grande Lessive le 26 mars ?

Et l'art dans tout ça ?



La Grande Lessive® à Tampere en Finlande en octobre 2014

Que faire ensemble le 26 mars ?

« De jour comme de nuit, réfléchir la lumière »

Une même invitation est adressée à tous participants à *La Grande Lessive*®. **Pour le 26 mars prochain, c'est : « De jour comme de nuit, réfléchir la lumière ».**

La Grande Lessive® **dure une journée soit 24 heures,** ce qui inclut le jour et la nuit. Cette installation artistique éphémère fait désormais le tour de la Terre en se déployant dans des lieux situés dans 85 pays. **En conséquence, il fait jour ici, quand il fait déjà nuit là-bas.** « De jour comme de nuit » témoigne de cet état de fait.

Le projet est également de célébrer ainsi l'année de la Lumière (décrétée par L'UNESCO) et l'anniversaire de l'invention du cinéma par les frères Lumière.

« Réfléchir la lumière » ?

La question de la lumière a toujours intéressé les artistes. Par le passé, sa représentation, plus ou moins illusionniste, a constitué un défi. Désormais, il ne s'agit pas uniquement de la représenter, mais de la **rendre présente** et active afin d'**agir avec elle. La lumière sera sujet, outil et/ou matériau.** En vue de questionner quelque chose de l'art, le défi lancé aujourd'hui est d'utiliser certaines qualités de l'ombre et de la lumière qui relèvent de la physique et incitent parfois au bricolage, ainsi qu'une approche sollicitant tous les sens.

L'invitation s'adresse ainsi à tous, quel que soit l'âge des participants. Il n'est pas nécessaire de se transformer en électricien ou de concevoir des installations électriques, et nous déclinons, par avance, toute responsabilité en cas d'accident.

« Réfléchir la lumière » demande à la capter, à la contrôler et à l'orienter afin de s'en servir pour concevoir une réalisation individuelle qui occupera une place au sein d'une installation collective.

Le fait d'avoir à concevoir conduit chacun à « réfléchir » aux questions posées par l'utilisation de la lumière, et plus particulièrement à sa « réflexion », au sein d'une démarche artistique dans laquelle la poésie a toute sa place. En Français, il existe d'ailleurs un double sens qui rapproche la lumière de la pensée, au point de parler d'« esprits éclairés » et de « siècle des lumières ».

Détails et vidéo de présentation
Pistes de travail



La Grande Lessive® dans l'île de La Réunion en octobre 2014

Où aura lieu *La Grande Lessive*® le 26 mars ?

Les inscriptions continuent à parvenir. Cette liste n'est qu'un aperçu.

Hors de France

Il y aura des Grandes Lessives à La Haye (Pays- Bas), Ibiza et Madrid (Espagne), Alger (Algérie), Kinshasa (Congo RDC), Amman (Jordanie), Meknès (Maroc), Saly (Sénégal), Veyrier-Genève (Suisse), Shanghai (2 lieux) (Chine), Mascate (Sultanat d'Oman), Bogota (4 lieux) et Manizales (Colombie), Saint-Pétersbourg (Russie), Mbanane (Swaziland), Lviv (Ukraine), Bratislava (Slovaquie), Kinshasa (Congo RDC), Ouagadougou (Burkina Faso), Luanda (Angola), Santa Coloma (Andorre), Kinshasa (République Démocratique du Congo), Hô Chi Minh Ville (Vietnam)...

Hors de France Métropolitaine

Il y aura, entre autres, des Grandes Lessives à Nouméa, en Martinique (Bourg du Pêcheur, Le Robert, La Trinité...) et dans l'Ile de la Réunion (Saint-Denis, Saint-Pierre, Sain- Pierre Terre Sainte, Le port, La Rivière Saint-Louis, Le Tampon, Ravine des Cabris, Saint-Gilles les Hauts, Saint- Paul, Saint-André)...

En France Métropolitaine

Il y aura des plusieurs milliers d'étendages d'ampleurs variables, à l'intérieur de locaux ou dans les rues et sur les places, en milieu rural et urbain. Sont concernées des lieux dédiés à la petite enfance, des lieux de longs séjours, des lieux de soins, des médiathèques, des maisons pour tous, des centres sociaux… et des établissements scolaires (écoles maternelles, élémentaires, collèges, lycées d'enseignement général, agricole et professionnel) par centaines.

Des municipalités

Des municipalités initient cette action dans les quartiers : Lyon (mairie du 8ème), Montouraux, Upie, Générac, Bagnols-sur-Cèze, Le Boulay, Bétheny, Le Versoud, La Bastide Saint-Pierre, Joigny (89), Ambès, Aramon, Joigny, Carcassonne, Montauban, La Bastide Saint-Pierre, Saint- Martin en Haut, Marinade, Le Chambon Feugreolles, Le Versoud, Poussan, Liverdun, Le Boulay, Ambès, Bagnols sur Cèze, Upie, Pleguien, Saint-Jean de Losne-Seure, Lohars- Camoët, Dijon, Montpellier, Souzy, Pau, Saint-Martin-en-Haut, Saint-Gilles-Croix-de-Vie, Feyzin, Corcelles-en-Beaujolais, Langon, Ambès, Corcelles-en-Beaujolais, Fontaine-sur-Saône... se sont engagés dans cette action, ainsi que la communauté de communes de Bressuire (30 communes concernées), la communauté de communes du Sud-Ouest amiénois (63 communes), La communauté de communes de Rives-sur-Saône, la communauté de communes du pays viennois, la communauté de communes de la Morinie...

Communauté de communes du sud-ouest amiénois

« Nous trouvons remarquable le principe de La Grande Lessive à différents égards. L'aspect rassembleur, les notions d'échange et de partage entre les acteurs de chaque Grande Lessive, l'aspect universel et l'accessibilité à tous! Nous serions très heureux de nous inscrire dans cet élan et de participer à ce mouvement porteur d'espoir. Notre Communauté de Communes partage cette idée de rassemblement, l'accessibilité à l'art pour tous, et voit en cette action à la fois la possibilité d'un maillage de notre territoire et la possibilité en tant qu'entité de participer à un mouvement national et international. Nous inviterons le jour J notre territoire, et nous l'espérons, nos 63 communes se couvriront de cet atypique étendage à différents carrefours, sur les places publiques, devant les établissements, dans les halls....
Contact : Marie Halâtre, service culture, Communauté de Communes du Sud-Ouest Amiénois.

Agglomération du bocage bressuirais
Contact : Julie Touchard.

Lyon 8ème

L'équipe de l'AGDS (association dédiée à la petite enfance) et Cécile Guinamard agissent pour développer l'action, en collaboration avec les élus et la mairie du 8ème arrondissement, ainsi que de très nombreuses structures. Les crèches, écoles, associations dont La SELGT (société d'encouragement aux œuvres laïques) et des associations engagées dans le développement de la pratique artistique (Arts et développement - Les Z'arts gris - objectif image ...) organise un étendage sur la place du 8 mai 45 de 16h à 20h. Le Conseil de Quartier Moulin à Vent / Grand Trou /Petite Guille s'engagera également.

Carcassonne

Le Graph est de nouveau à l'initiative d'une Grande Lessive® dans la ville. Une équipe composée du Graph et d'étudiants de l'I.U.T. anime cette action qui rassemble déjà de très nombreux acteurs (municipalité, monuments historiques, associations, établissements scolaires, centres sociaux…). Sur cette page, témoignage d'Éric Sinatora sur l'action à Carcassonne. Les horaires d'accrochage prévus sont de 09h à 17h dans divers lieux de la Bastide Saint-Louis à savoir : la place Carnot, la cour du musée, le jardin du musée, le jardin de l'Auditoriu, le jardin Pierre et Maria Sire, le square André Chénier, l'espace pique-nique sur l'île de la cité. Toute la journée, en partenariat avec l'Institut d'Études Occitanes, les Amis du Cinoch', l'atelier du livre et la FAOL. Il y aura un programme d'animations en liaison avec le thème sera proposé : contes en occitan, lectures, ateliers de gravure et de papier marbré, atelier cinéma…

Montpellier

Le quartier de Celleneuve et la Maison pour tous Fanfonne Guillerme organisent des étendages.

Les partenaires du Réseau Rimbaud (réseau partenarial institutionnel et associatif) et les habitants des quartiers Petit Bard et Pergola: Maison pour tous François Villon, ALAE Delteil et Armstrong, Club de l'Age d'or Paul Boulet, Médiathèque William Shakespeare, Maison de l'Enfance et de la Famille, Réseau Education Prioritaire Alco, Ecole maternelle Genevieve Bon, Ecole maternelle Jules Michelet, Ecole élémentaire Delteil, Ecole élémentaire Daubié, Collège Las Cazes, Association ESSOR, Association UFOLEP 34, Association RAIPONCE, Association les Petits Débrouillards, Association FACE Hérault, Association Mas des Moulins (garderie itinérante, service éducatif de jour, service accueil des familles). Contact: Maison pour tous François Villon.

Les enseignants de l'unité d'enseignement du CHU de Montpellier (34) sont prêts à mobiliser leurs élèves, les parents et le personnel soignant pour étendre leur lessive sur 2 sites: St Eloi devant la MPEA et Arnaud de Villeneuve.

Des établissements scolaires

Citons parmi d'autres: Maretz, Aubord, Randan, Eaubonne, Margency, Méry-sur-Oise, Drancy, Aulnay- sous-Bois, Meudon-la-Forêt, Clamart, Baulne, Juvisy- sur-Orge, Villeneuve-sur-Yonne, Moneteau, Champigny, Joigny, Parly, Auxerre, Bellac, Limoges, Couhé, Poitiers, Buxerolles, Avignon, Les Adrets, Carcès, Paris, Saint-Julien Le Montagnier, Six-Fours les plages, Vignacourt, Amiens, Melleran, Les Essarts-le-Roi, Vernouillet, Carrière-sur-Seine, Rosay-en-Brie, Champagne-sur-Seine, Saint-Germain- Laval, Ouville-la-Rivière, Le Havre, Fillinges, Passy, Marin, Albertville, Vesoul, Ancy, Bron, Lyon, Blacé, Meyzieu, Caluire, Rillieux-la-Pape, Caluire, Kems-Loechle, Friesen, Niedemorschwirh, Mulhouse, Assat, Saint-Pée-sur-Nivelle, Mazères-Lezons, Pau, Clermont-Ferrand, Saint-Tricat, Grenay, Mouy, Metz, Saint-Noff, Nevers, Château-Chinon, Gravelotte, Louvemont, Granville, Angers, Montpouillan, Bourgneuf, Marmande, Beaune-la-Rolande, Saint-Jean-de-la-Ruelle, Corbeille-en-Gâtinais, Nantes, Puillon, Colombe, Grenoble, Poussan, Balaruc-Les-Bains, Revel Tourdan, Poisat, Saint-Geniès des Mourgues, Montpellier, Pessac, Bordeaux, Saint-Germain du Puch, Coutras, Cenon, Villenave-d'Ornon, Merville, Lectoure, Langlade, Aimargues, Nîmes, Le Drennec, Bourg-Blanc, Sancergues, Presly, Trouy Bourg, Beaune, Chenove, Saint-Paul Lizonne, Le Drennec, Bourges, Vierzon, Sablonceaux, Gignac-la- Nerthe, Arles, La Penne-sur-Huveaune, Saint-Pierre sur Dives, Fontaine Henry, Blonville-sur-Mer, Saint-Romain- de-Benet, Mérindol-les-Oliviers, saint-triviers de Courtes, Montluçon, Saint-Germain des Fossés, Bellerive-sur-Allier, Annot, Gap, Lardier et Valença, Nice, Sainte-Agnès, Saint- Etienne de Tinée, Troyes (très nombreuses écoles Grande Lessive en partenariat avec l'Ageem), Marseille, Boulbon, Gignac-la-Nerthe, Saint-Hilaire-de-Voust, Reims, Ecques, Randan, Bartenheim-la-Chaussée, Tournus, Neuvy-Bouin, Cerizay, Argenton-les-Vallées, Genneton, Mouters sur Argenton, L'Absie, Largeasse, La Chapelle Saint-Etienne, Beaulieu, Bréssuire, Boismé, Chambroulet, Clazay, Noirterre, Saint-Aubin du Plain, Saint-Sauveur de Givre- en-Mai, Terves, Breuil-Bernard, Moncoutant, La Chapelle Saint-Laurent, Chiché, Courlay, Montauroux, Sauviat-sur- Vige, Saint-Jean de Bonnefonds, Serres-Castet, Bischwiller, Lapeyrouse-Mornay, Poisat,Toulouse, Les Echets, Saint- Sébastien de Morsent, Hourtin, Marseille, Dagneux, Béligneux, Le Gua, Beaune, Hourtin, Saint-Étienne, Saint- Genest Malifaux, Morfontaine, Lyon, Alberville, Saint-Hilaire- Du-Voust, Suresnes, Vanves, Joué -les-Tours, Cavaillon, Peyherorade... et le Centre de Formation des métiers des métiers du social et de la santé à Lyon.

Pour plus d'infos

Où a-t-elle-déjà eu lieu ?

La Grande Lessive® au Musée de l'Or de Bogota en Colombie en 2010

***La Grande Lessive*® a eu lieu à la Bibliothèque nationale de France en 2010**

La Grande Lessive® à l'École nationale des Beaux-Arts en Haïti en 2008

CONTACT

La Grande Lessive®
26 mars 2015